

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старобачатская средняя общеобразовательная школа»
Беловского муниципального округа Кемеровской области – Кузбасса

Рассмотрена:
на заседании ШМС
Протокол № 1
от 30.08.2024г.

Принята:
на заседании педсовета
протокол № 1
от 30.08.2024г.

Утверждена:
Приказ № 112 от 30.08.2024г.
Директор
МБОУ «Старобачатская СОШ»

_____/Евдокимова Г.В./

«Секреты русского языка»

Рабочая программа
внеурочной деятельности для обучающихся 5,7 классов

Составитель: Казакова С.Н.,
учитель русского языка и литературы

2024-2025

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Планируемые результаты освоения ФОП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Требования к *личностным результатам* освоения обучающимися ФОП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ФОП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ФОП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

Метапредметные результаты включают:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- познавательными универсальными учебными действиями;

- коммуникативными универсальными учебными действиями;

- регулятивными универсальными учебными действиями.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с

информацией.

Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности 5 класс

Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
<p>Фонетика (5 ч.) Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает». «Конкурс говорунов».</p> <p>Морфемика. Словообразование. Этимология (7 ч.) О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями Сказочные превращения. Презентация творческих работ. Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».</p> <p>Графика. Орфография. Пунктуация (6 ч.) Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Презентация творческих работ. Конкурс «На одну букву».</p> <p>Лексика. Фразеология (7 ч.) На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте.</p>	<p>Практические работы с наличием инструкции. Практикумы по написанию сочинений разных жанров. Проектная работа. Фронтальная. Групповая. Индивидуальная. Конкурсы .</p>	<p>Познавательная. Проблемно-поисковая. Проектная. Практическая. Чтение . Сочинения разных жанров. Работа со словарями/справочниками</p>

<p>О чём рассказывают фразеологизмы. Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. Презентация творческих работ. Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы». Викторина «Крылатые выражения». Морфология. Синтаксис. (6 ч.) Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний. Презентация творческих работ. Речевой этикет. (3 ч.) Формулы речевого этикета. Правила речевого этикета. Презентация творческих работ.</p>		
---	--	--

7 класс

Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
<p>Культура речи (5 ч.)</p> <p>Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.</p> <p>«Вначале было слово...» (13 ч.)</p> <p>О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская</p>	<p>Практические работы с наличием инструкции. Практикумы по написанию сочинений разных жанров. Проектная работа. Фронтальная. Групповая. Индивидуальная. Конкурсы.</p>	<p>Познавательная. Проблемно-поисковая. Проектная. Практическая. Чтение. Сочинения разных жанров. Работа со словарями/справочниками Анализ текстов разных стилей/жанров</p>

<p>изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.</p> <p>«Слово – понятие, слово – творчество» (10 ч.)</p> <p>К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.</p> <p>Качества хорошей речи (6 ч.)</p> <p>Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.</p>		
---	--	--

Тематический план

5 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Фонетика	5
2.	Морфемика. Словообразование. Этимология.	7
3.	Графика. Орфография. Пунктуация.	6
4.	Лексика. Фразеология.	7
5.	Морфология. Синтаксис.	6
6.	Речевой этикет.	3
	Итого	34

7 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Культура речи	5
2	«Вначале было слово...»	13
3	«Слово – понятие, слово – творчество»	10
4	Качества хорошей речи	6
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	По плану	По факту
	Фонетика (5ч)			
1	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1ч.		
2	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1ч.		
3	Какова роль интонации в устной речи.	1ч.		
4	Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».	1ч.		
5	«Конкурс говорунов».	1ч.		
	Морфемика. Словообразование. Этимология (7ч)			
6	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1ч.		
7	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1ч.		
8	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1ч.		
9	Этимология слов. Работа со словарями	1ч.		
10	Сказочные превращения.	1ч.		
11	Презентация творческих работ.	1ч.		
12	Конкурс «Пирамида», «Ступеньки».	1ч.		
	Графика. Орфография. Пунктуация (6ч)			
13	Зачем нужно знать алфавит.	1ч.		
14	В чём секрет правописания морфем.	1ч.		
15	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1ч.		
16	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1ч.		
17	Презентация творческих работ.	1ч.		
18	Конкурс «На одну букву».	1ч.		
	Лексика. Фразеология (7 ч)			
19	На какие группы делится словарный состав русского языка.	1ч.		
20	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1ч.		
21	О чём рассказывают фразеологизмы.	1ч.		
22	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.	1ч.		
23	Презентация творческих работ.	1ч.		

24	Конкурс «Омографы», «Омофоны», «Омонимы».	1ч.		
25	Викторина «Крылатые выражения».	1ч.		
	Морфология. Синтаксис. (6ч)			
26	Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	1ч.		
27	В чём секрет глагола и его форм.	1ч.		
28	Как отличать грамматические омонимы.	1ч.		
29	Какими бывают предложения.	1ч.		
30	Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.	1ч.		
31	Презентация творческих работ.	1ч.		
	Речевой этикет. (3ч)			
32	Формулы речевого этикета.	1ч.		
33	Правила речевого этикета.	1ч.		
34	Презентация творческих работ.	1ч.		

7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	По плану	По факту
	Культура речи (5 ч.)			
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	1		
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	1		
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	1		
4	Азбука важных и вежливых слов.	1		
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	1		
	«Вначале было слово...» (13 ч.)			
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	1		
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	1		
8	Литературный язык и местные говоры.	1		
9	Лексические диалектные различия и их типы.	1		

10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	1		
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	1		
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	1		
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1		
14	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	1		
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	1		
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	1		
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1		
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	1		
	«Слово – понятие, слово – творчество» (10 ч.)			
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?	1		
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	1		
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1		
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	1		
23	Как правильно употреблять слова.	1		
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1		
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1		
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1		
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1		
28	Напиши письмо Другу.	1		
	Качества хорошей речи (6 ч.)			
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного	1		

	произношения.			
30	Ударение в словах	1		
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.	1		
32	Орфоэпические нормы русского языка	1		
33	Грамматические нормы русского языка	1		
34	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении.	1		